

## **Estetica generale 2**

Sigla: FFCO Semestre autunnale Ects: 3

### **Presentazione:**

Il corso mostrerà lo sviluppo delle principali "categorie" estetiche (arte, bellezza, immaginazione, forma, gusto) nella storia del pensiero filosofico, concentrando l'attenzione soprattutto sull'estetica contemporanea.

Verranno in particolare esaminati i seguenti concetti:

- i significati dell'estetica
- il rapporto arte-bellezza
- il rapporto arte-verità
- estetica continentale ed estetica analitica

### **Bibliografia:**

- R. Diodato, E. De Caro, G. Boffi, *Percorsi di estetica*, Morcelliana, Brescia 2009,
- S. Vizzardelli, *Verso una nuova estetica*, Bruno Mondadori, Milano 2010,
- J.P. Cometti, J. Morizot, R. Pouivet, *Le sfide dell'estetica*, Utet, Torino, 2002.

### **Propedeuticità:**

Nessuna. Corso consigliato a partire dal secondo anno di Bachelor.